

388 Période associée à la création (R)

Premier indicateur

Type de période

- ∅ Aucune information fournie
- 1 Création de l'œuvre
- 2 Création de l'œuvre agrégative

Second indicateur

Non défini

- ∅ Non défini

Codes de sous-zones

- | | |
|--|---|
| ‡a Terme concernant la période associée à la création (R) | ‡3 Documents précisés (NR) |
| ‡0 Numéro normalisé ou de contrôle de la notice d'autorité (R) | ‡6 Liaison (NR) |
| ‡1 URI de l'objet du monde réel (R) | ‡8 Numéro de liaison de zone et de séquence (R) |
| ‡2 Source du terme (NR) | |

DÉFINITION ET PORTÉE DE LA ZONE

Cette zone indique la période associée à la création, à l'origine de l'œuvre, de l'expression, y compris les œuvres agrégatives, ainsi que celles comprises dans une agrégation.

LIGNES DIRECTRICES POUR L'APPLICATION DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU

■ INDICATEURS

▪ Premier indicateur - Type de période

∅ - Aucune information fournie

1 - Création de l'œuvre

Représente la période associée à création, à l'origine de l'œuvre, de l'expression ou des composantes d'une œuvre agrégative considérée collectivement.

046 ∅∅‡k07uu/1100‡2edtf

130 ∅0‡aBeowulf

388 1#‡aPériode anglo-saxonne‡2[Code source du vocabulaire contrôlé]
[Œuvre écrite à l'origine entre le 8^e et le 11^e siècle A.D.]

046 ∅∅‡o-07uu/-05uu‡p06uu‡2edtf

130 ∅0‡aBroken laughter

388 1#‡aAntiquité‡2[Code source du vocabulaire contrôlé]
[Agrégation de fragments en grec ancien, dont les dates s'étalent du 8^e-6^e siècle avant J.-C. au 7^e siècle après J.-C.]

2 - Création de l'œuvre agrégative

Représente la période associée à la création, à l'origine de l'œuvre ou de l'expression agrégative.

046 ∅∅‡k1985‡i1999‡o1801‡p1900

130 ∅0‡aThéâtre anglais au 19^e siècle (Anthologie)

388 1∅‡a19^e siècle‡2[Code source du vocabulaire contrôlé]

388 2#‡a20^e siècle‡a21^e siècle‡2[Code source du vocabulaire contrôlé]

[Collection d'œuvres du théâtre anglais créé à l'origine entre 1800 et 1900 et rassemblé sur un ensemble de microfiches qui a débuté en 1985.]

- **Second indicateur - Non défini**

La position du second indicateur n'est pas définie et contient un blanc (b).

- **CODES DE SOUS-ZONES**

- ‡a - Terme concernant la période associée à la création

Cette sous-zone comporte un terme qui indique la période associée à la création, à l'origine de l'œuvre ou de l'expression, ainsi que les œuvres agrégatives, ou les œuvres, les expressions comprises dans une agrégation.

046 bb‡k1980‡o1781‡p1791

100 1b‡aMozart, Wolfgang Amadeus,‡d1756-1791.‡tOpéras.‡kSélections‡f1980

388 1b‡a1781-1791‡2fast

388 1b‡a18e siècle‡2[Code source du vocabulaire contrôlé]

388 2b‡a1980‡2fast

- ‡0 - Numéro normalisé ou de contrôle de la notice d'autorité

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

- ‡1 - URI de l'objet du monde réel**

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

- ‡2 - Source du terme**

Cette sous-zone renferme un code qui identifie la source du terme mentionné dans la sous-zone ‡a lorsque celui-ci provient d'un vocabulaire contrôlé.

Le code provient de la liste *Codes sources pour les termes temporels*.

- ‡3 - Documents précisés**

Cette sous-zone identifie la partie des documents décrits à laquelle la zone s'applique.

- ‡6 - Liaison**

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

- ‡8 - Numéro de liaison de zone et de séquence**

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

HISTORIQUE DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU

Zone

388 - Période associée à la création [NOUVEAU, 2014]

‡1 - URI de l'objet du monde réel [NOUVEAU, 2017]