

## 340 Support matériel (R)

### Premier indicateur

Non défini

␣ Non défini

### Second indicateur

Non défini

␣ Non défini

### Codes de sous-zones

‡a	Matériau de base et configuration (R)	‡m	Format de livre (R)
‡b	Dimensions (R)	‡n	Taille de la police (R)
‡c	Substances appliquées à la surface (R)	‡o	Polarité (R)
‡d	Technique d'enregistrement des données (R)	‡p	Contenu illustratif (R)
‡e	Support (R)	‡q	<a href="#">Désignateur de facteur de réduction (R)</a>
‡f	<a href="#">Valeur de facteur de réduction (R)</a>	‡0	Numéro normalisé ou de contrôle d'une notice d'autorité (R)
‡g	Contenu de couleur (R)	‡1	URI de l'objet du monde réel (R)
‡h	Emplacement par rapport au support (R)	‡2	Source (NR)
‡i	Spécifications techniques du support (R)	‡3	Documents précisés (NR)
‡j	Génération (R)	‡6	Liaison (NR)
‡k	Mise en page (R)	‡8	Numéro de liaison de zone et de séquence (R)
‡l	Reliure (R)		

## DÉFINITION ET PORTÉE DE LA ZONE

Description matérielle d'un document dont l'utilisation requiert de l'équipement technique, et/ou description plus granulaire des propriétés matérielles d'un document afin de faciliter son accès et sa découverte, ou pour soutenir la gestion de collection.

Les codes concernant la description matérielle sont inscrits à la zone 007 (Zone fixe de description matérielle) et la zone 008 (Éléments de données de longueur fixe).

[La définition de la sous-zone ‡f a été restreinte en 2022 afin de réduire les redondances avec les plus récentes zones 34X suivantes qui sont maintenant plus convenables pour de nombreux usages auxquels servait antérieurement la sous-zone ‡f de la zone 340 : 344 \(Caractéristiques sonores\), 345 \(Caractéristiques d'images en mouvement\), 346 \(Caractéristiques vidéos\), 347 \(Caractéristiques de fichier numérique\).](#)

Cette zone peut être répétée pour chaque sous-zone |,=3 (Documents précisés).

De multiples valeurs d'un même vocabulaire source peuvent être enregistrées dans des sous-zones séparées d'une même zone. Des termes provenant de différents vocabulaires sources sont enregistrés dans des occurrences séparées de la zone.

## LIGNES DIRECTRICES POUR L'APPLICATION DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU

### ■ INDICATEURS

Les deux positions d'indicateur ne sont pas définies et chacune contient un blanc (␣).

### ■ CODES DE SOUS-ZONES

#### ‡a - Matériau de base et configuration

Cette sous-zone renferme un terme décrivant le matériau et la configuration sur lesquels l'information est inscrite. Parmi ces matériaux, nous avons en autres l'acétate, la toile, l'argile, la pellicule, le verre, le vélin et le bois. Parmi les configurations possibles, nous avons les

cartouches, les puces, les pastilles, les fiches, les globes terrestres, les feuilles et les rubans audio, magnétique, micro, ultra ou vidéo.

340 ~~bb~~~~f~~a marbre.  
[Matériau pour une sculpture.]

#### ~~f~~b - Dimensions

Cette sous-zone indique les dimensions des matériaux de configuration, par exemple 35 mm (pellicule), 30 cm (disque), 11 x 15 cm (microfiche).

340 ~~bb~~~~f~~a parchemin ~~f~~b 20 cm plié à 10 x 12 cm.

#### ~~f~~c - Substances appliquées à la surface

Cette sous-zone identifie la substance matérielle appliquée sur le matériau de base, telle que l'encre, l'huile, la peinture, les émulsions photographiques spécifiques telles que l'albumen.

340 ~~bb~~~~f~~3 autoportrait ~~f~~a papier de riz ~~f~~b 18 x 23 cm ~~f~~c encres de couleur ~~f~~e aucun ~~f~~h entre la section du 7 avril et du 19 avril 1843.

#### ~~f~~d - Technique d'enregistrement des données

Cette sous-zone renferme un terme décrivant les moyens ou les techniques utilisés lors de la transcription de l'information dans ou sur le matériel, par exemple perforé, coupé, moulu, par thermocopieur ou rayon X.

340 ~~bb~~~~f~~d décrit à la main ~~f~~d dactylographié.

#### ~~f~~e - Support

Cette sous-zone identifie le matériau sur lequel ou à l'intérieur duquel les documents sont montés, reliés ou conservés de quelque façon.

340 ~~bb~~~~f~~a toile ~~f~~b 30 x 57 cm ~~f~~c peinture de couleur à base d'huile ~~f~~e bois.

#### ~~f~~f - Valeur de facteur de réduction ~~Vitesse / facteur de production~~

Cette sous-zone renferme une indication spécifique de la taille d'une micro-image par rapport à celle de l'original à partir duquel elle a été produite. En général, la taille est exprimée numériquement en forme de facteur de réduction (p. ex., 16:1, 90:1) ou en forme de valeur de magnification (p. ex., 16x, 90x). Pour de telles désignations exprimées en termes généraux, utilisez la sous-zone ~~f~~q (Désignateur de facteur de réduction) de la zone 340.

340 ~~bb~~~~f~~f 24:1

340 ~~bb~~~~f~~f 3 dossiers de cas ~~f~~f 48x.

#### ~~f~~g - Contenu de couleur

Caractéristiques de couleur du contenu d'une ressource. Les valeurs achromatiques (blanc, gris et noir) sont considérées comme étant des couleurs.

340 ~~bb~~~~f~~a wove paper ~~f~~c cink ~~f~~c gouache ~~f~~d lithography ~~f~~d collage ~~f~~g polychrome

340 ~~bb~~~~f~~a carton ~~f~~c encres d'impression ~~f~~d phototypie ~~f~~g noir et blanc ~~f~~g couleur

#### ~~f~~h - Emplacement par rapport au support

Cette sous-zone indique l'emplacement des documents décrits, par rapport au matériau de base et de sa configuration, par exemple bande, page, numéro d'image.

340 ~~bb~~~~f~~a verre ~~f~~b 45 x 15 pi ~~f~~d incorporé ~~f~~e plomb ~~f~~h panneau central.

#### ~~f~~i - Spécifications techniques du support

Cette sous-zone indique les conditions d'accès au document nécessitant l'usage d'équipement technique particulier.

340 ~~bb~~~~f~~a bande papier ~~f~~d perforée ~~f~~i lecteur de bandes perforées lbord Model 74.

#### ~~f~~j - Génération

Cette sous-zone indique la relation entre le support original et le support d'une reproduction faite à partir de l'original, par exemple un microfilm de première génération, une matrice d'impression de seconde génération.

340  $\text{bb}\#j\text{original}\#2\text{rda}$

340  $\text{bb}\#j\text{matrice d'impression}\#2\text{rda}$

### $\#k$ - Mise en page

Cette sous-zone indique la mise en page du texte, des images, etc.

340  $\text{bb}\#k\text{double face}\#2\text{rda}$

### $\#l$ - Reliure

Cette sous-zone indique une méthode employée pour relier une ressource publiée ou non-publée, ou autre information relative à la reliure. On peut employer un terme d'un vocabulaire contrôlé ou une autre descripton structurée.

De l'information non-structurée (ou textuelle) relative à la reliure peut être enregistrée dans la zone 563 (Renseignements au sujet de la reliure).

340  $\text{bb}\#l\text{reliure à structure croisée}\#2\text{ram}$

340  $\text{bb}\#l\text{reliure copte}\#2\text{rvm}$

340  $\text{bb}\#l\text{Corrugated board bindings (Binding)}\#2\text{rbmscv}$

340  $\text{bb}\#l\text{Painted paper bindings (Binding)}\#2\text{rbmscv}$

340  $\text{bb}\#3\text{teacher edition}\#l\text{case binding}\#2\text{rdatb}$

340  $\text{bb}\#3\text{coursebook}\#l\text{perfect binding}\#2\text{rdatb}$

340  $\text{bb}\#3\text{workbook}\#l\text{spiral binding}\#2\text{rdatb}$

### $\#m$ - Format de livre

Cette sous-zone indique le résultat du pliage d'une feuille imprimée pour former un ensemble de pages, par exemple une feuille pliée une fois donne un folio, pliée deux fois donne un quarto, pliée trois fois donne un octavo.

340  $\text{bb}\#m\text{folio}\#2\text{rda}$

340  $\text{bb}\#m4\text{to}\#2\text{rda}$

### $\#n$ - Taille de la police

Cette sous-zone indique la taille des caractères et des symboles utilisés dans une ressource. La taille des polices peut être énoncée en terme général, par exemple gros caractères, ou en indiquant la taille mesurée en point, par exemple 20 points, 36 points.

340  $\text{bb}\#n\text{caractères géants (36 points)}\#2\text{rda}$

### $\#o$ - Polarité

Cette sous-zone indique la relation entre les couleurs et les tonalités d'une image et les couleurs et les tonalités de l'objet reproduit, par exemple positif, négatif.

340  $\text{bb}\#o\text{positif}\#2\text{rda}$

### $\#p$ – Contenu illustratif

Cette sous-zone renferme une indication générale et/ou spécifique du type ou des types de contenu illustratif présents dans une ressource.

340  $\text{bb}\#g\text{couleur}\#p\text{illustrations}$

340  $\text{bb}\#g\text{noir et blanc}\#p\text{cartes}$

### $\#q$ – Désignateur de facteur de réduction

Cette sous-zone renferme une description générale de la taille d'une micro-image par rapport à celle de l'original à partir duquel elle a été produite (p. ex., basse réduction, réduction ultra-haute). Pour une désignation spécifique exprimée en termes numériques, utilisez la sous-zone #f (Valeur de facteur de réduction) de la zone 340.

340 ~~bb~~#3dossiers de cas#qhaute réduction#rrdarr.

#### #0 - Numéro normalisé ou de contrôle d'une notice d'autorité

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

#### #1 – URI de l'objet du monde réel

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

#### #2 - Source

Cette sous-zone renferme la source des termes lorsqu'ils proviennent d'une liste contrôlée.

#### #3 - Documents précisés

Cette sous-zone identifie la partie du document décrit à laquelle la zone s'applique.

340 ~~bb~~#3dossiers individuels#acartes à fenêtre#b9 x 9 cm#dmicrofilm#f48x.

#### #6 - Liaison

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

#### #8 - Numéro de liaison de zone et de séquence

Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe A.

## CONVENTIONS D'ENTRÉE DES DONNÉES

### Casse

Les termes dans les différentes sous-zones ne portent pas nécessairement la majuscule, sauf pour les noms propres comme les noms de pays, etc.

## HISTORIQUE DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU

Zone 340 - Support matériel [REDECRIT, 2022]

La section intitulée « Définition et la portée de la zone » a été redécrite afin de réduire les redondances avec d'autres zones 34X décrites dans la définition ayant trait à la sous-zone #f.

*Codes de sous-zones*

#f - Vitesse / facteur de production [RENOMMÉ, 2022] [REDÉFINI, 2022]

La sous-zone a été renommée « Valeur de facteur de réduction » et la définition a été restreinte afin de limiter l'usage de la sous-zone à la taille de micro-images. Ceci permet de réduire des redondances avec les zones 34X plus récentes, ainsi que leurs sous-zones, qui sont maintenant utilisées pour de nombreux usages auxquels servait antérieurement la sous-zone #f de la zone 340: 344 (Caractéristiques sonores) sous-zone #c (Vitesse de lecture); 345 (Caractéristiques d'images en mouvement) sous-zones #b (Vitesse de projection), #c (Valeur de rapport hauteur/largeur) et #d (Designateur de rapport hauteur/largeur); 346 (Caractéristiques vidéos), 347 (Caractéristiques de fichier numérique) sous-zone #f (Débit binaire codé).

#g - Contenu de couleur [NOUVEAU, 2017]

#j - Génération [NOUVEAU, 2011]

#k - Mise en page [NOUVEAU, 2011]

#l - Reliure [NOUVEAU, 2021]

#m - Format de livre [NOUVEAU, 2011]

#n - Taille de police [NOUVEAU, 2011]

#o - Polarité [NOUVEAU, 2011]

#p - Contenu illustré [NOUVEAU, 2020]

#p - Contenu illustratif [MODIFICATION RÉDACTIONNELLE, 2021]

*#g – Désignateur de facteur de réduction [NOUVEAU, 2022]*

*#0 - Numéro normalisé ou de contrôle d'une notice d'autorité [NOUVEAU, 2011]*

*#1 - URI de l'objet du monde réel [NOUVEAU, 2017]*

*#2 - Source [NOUVEAU, 2011]*

[ Page blanche ]