

501 Note «Avec» (R)

Premier indicateur

Non défini
 ⅈ Non défini

Second indicateur

Non défini
 ⅈ Non défini

Codes de sous-zones

‡a Note «Avec» (NR)

‡5 Institution à laquelle s'applique la zone (NR)

‡6 Liaison (NR)

‡7 Provenance des données (R)

‡8 Numéro de liaison de zone et de séquence (R)

DÉFINITION ET PORTÉE DE LA ZONE

La note dans cette zone indique que plus d'un ouvrage bibliographique est compris dans le document physique au moment de la publication, de la parution ou de l'exécution. Les ouvrages contenus dans le document portent habituellement des titres distincts et sont dépourvus d'un titre collectif. La zone débute normalement par les mots *Avec:*, *Publié avec:*, etc.

On peut se servir de cette zone pour décrire des ouvrages séparés qui ont été reliés ensemble sur place. Dans ce cas, la sous-zone ‡5 contient un code représentant l'institution auquel la note s'applique.

Dans le cas des **enregistrements sonores**, lorsque les œuvres de différents compositeurs sont publiées dans le même enregistrement, on peut créer une notice séparée incluant une note *Avec* pour chacune de ces œuvres.

Dans le cas des **films cinématographiques**, les **enregistrements vidéo** et les **films fixes**, la note indique que deux titres distincts ou plus apparaissent sur la même bobine ou la même bande ou sont contenus dans la même cassette, etc.

Dans le cas des **documents iconiques projetés de facture originale ou historique** et des **documents iconiques opaques**, cette zone contient des notes, soit sur l'autre image lorsqu'on catalogue deux images ou plus portant des titres distincts et disposées sur un support unique, soit sur l'autre partie lorsqu'on catalogue des parties reliées ensemble ou dans un seul conteneur.

LIGNES DIRECTRICES POUR L'APPLICATION DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU

■ INDICATEURS

Les deux positions d'indicateur sont non définies; chacune contient un blanc (ⅈ).

501

■ CODES DE SOUS-ZONES

‡a - Note «Avec»

La sous-zone ‡a contient le texte complet de la note y compris l'expression d'introduction (p. ex., *Avec*; *Sur la bobine avec*; *Publié avec*). Les titres de parties distinctes *ne* sont *pas* codés dans des sous-zones séparées à l'intérieur de la zone 501.

- 501 ‡aAvec: The reformed school / John Dury. London : Printed for R. Wadnothe, [1650]
- 501 ‡aAvec: Peer Gynt (Suite) no. 1-2 / Edvard Grieg -- Till Eulenspiegels lustige Streiche / Richard Strauss.
- 501 ‡aAvec (au verso): Motor road map of south-east England.
- 501 ‡aMonté sur un socle en bois pour former une paire avec: Bale's New celestial globe, 1845.
- 501 ‡aAvec une carte distincte sur la même feuille: Queen Maud Range.
- 501 ‡aPublié avec: Plate 1, Geologic map of Sumter County, Alabama -- Plate 2, Location of wells and springs in Sumter County, Alabama -- Plate 3, Water availability in Sumter County, Alabama.
- 501 ‡aAvec (en cassette): Dissection of the brain stem: inferior and superior cerebellar peduncle -- Dissection of the hemispheres: long association bundles -- Dissection of the hemispheres: extreme and external capsules and related structures.
- 501 ‡aAvec (en bobine): They're in the Army now.

‡5 - Institution à laquelle s'applique la zone

‡6 - Liaison

‡7 - Provenance des données

[Voir la description de cette sous-zone dans l'Annexe J - Sous-zones de provenance des données.](#)

‡8 - Numéro de liaison de zone et de séquence

Voir la description de ces sous-zones dans l'Annexe A.

CONVENTIONS D'ENTRÉE DES DONNÉES

Ponctuation

La zone 501 se termine par un point final à moins qu'un autre signe de ponctuation ne soit présent. Si la sous-zone ‡5 est la dernière sous-zone, le signe de ponctuation précède cette sous-zone. Dans les notices conformes aux règles RCAA 2, on entre deux traits d'union précédés et suivis d'un espace (--) entre chaque élément de la note «Avec». Les notes «Avec» peuvent inclure de la ponctuation prescrite par l'ISBD (p. ex., les mentions de responsabilité sont précédées par une barre oblique précédée et suivie d'un espace (/)).

Constantes d'affichage

Généralement, aucune constante d'affichage n'est associée à cette zone. Les expressions telles que *Avec*; *Publié avec*: font partie intégrante des données de la zone dans la notice MARC.

HISTORIQUE DES DÉSIGNATEURS DE CONTENU

Codes de sous-zones

#7 - Provenance des données [NOUVEAU, 2022]

[Page blanche]